CURSO TRIMESTRAL

AVANZADO DE FOTOGRAFÍA

PROGRAMA



PROFUNDIZA EN EL CONTROL MANUAL DE TU CÁMARA.

Avanza en el control de las opciones manuales de tu cámara digital para sacarle el máximo partido a tu equipo y comprende el funcionamiento de la luz disponible.

Si eres un fotógrafo con nociones básicas de toma fotográfica pero necesitas profundizar en la medición de luz, el uso del histograma o el manejo del flash externo y te apetece realizar prácticas orientadas a descubrir los diferentes géneros fotográficos, este es tu curso.

AVANZA EN LA TÉCNICA FOTOGRÁFICA A TRAVÉS DE LOS GRANDES GÉNEROS.

Durante las prácticas avanzarás en el control de la iluminación de la escena, mejorarás tu composición fotográfica y aprenderás a exponer pensando en el formato raw. A continuación aprenderás todo lo necesario para organizar tu archivo fotográfico con Adobe Bridge y hacer un correcto revelado raw con Camera Raw.

LAS CLAVES DE LA FOTOMETRÍA Y EL REVELADO RAW EN UN SOLO CURSO.

El curso tiene un formato teórico-práctico que lo hace muy dinámico de manera que en cada sesión el alumno adquiere las nociones teóricas necesarias para luego llevar la práctica a cabo.

490€
(Posibilidad de pago a plazos)

8 alumnos máx.

30 horas
3 meses aprox.

www.aperturafoto.es / info@aperturafoto.es / T 629 768 212

DIRIGIDO A

- Fotógrafos aficionados con conocimientos previos que necesiten asentar las bases.
- Amantes y apasionados de la fotografía que quieren avanzar en el control de la iluminación y el revelado raw.
- Fotógrafos analógicos con conocimientos de toma que quieran dar el salto a lo digital y aprender las nociones básicas de revelado raw.

REQUISITOS

Conocimientos básicos de los parámetros de cámara en modo manual.

Portátil con Adobe Bridge, Camera Raw, Lightroom o Affinity.

Cámara con opciones manuales. Si no se dispone de cámara, consultar préstamo en la escuela.

HORARIOS

Las clases pueden realizarse JUEVES por la mañana o tarde y SÁBADO por la mañana.

- Entre semana: Mañana de 10.00 a 13.00 h
- Entre semana: Tarde de 17.30 a 20.30 h
- Sábados de 10.00 a 13.00 h



www.aperturafoto.es / info@aperturafoto.es / T 629 768 212



PROGRAMA

CLASE 1 | Conceptos generales de fotografía. El diafragma y la profundidad de campo. La velocidad de obturación y el control del movimiento. Sensibilidad ISO, WB, modos de medición y enfoque. Reglas básicas de composición. Práctica I. Profundidad de campo, control del movimiento, modos de enfoque y composición.

CLASE 2 | Fundamentos de la fotografía digital.
El sensor, la sensibilidad y el ruido. Ajustes en cámara para jpg y raw.
El histograma como herramienta para la toma fotográfica.
El círculo cromático.
Práctica II. Control de la exposición mediante histograma y los estilos de imagen.

CLASE 3 | Edición y organización con Adobe Bridge.
El entorno de Adobe Camera Raw.
El revelado básico. Ajustes de luz.

CLASE 4 | Introducción al reportaje de calle.
Práctica III. Creación de una historia a través del reportaje.

CLASE 5 | Iluminación con luz continua aplicada a bodegón.
Práctica IV. Luz continua aplicada al bodegón.

CLASE 6 | Iluminación con flash de mano aplicada al retrato.
Práctica V. Flash de mano en interior.

CLASE 7 | Revisión de trabajos de alumnos.
La fotografía de paisaje y naturaleza. Composición de panorámicas: toma y montaje.

CLASE 8 | Práctica VI. Práctica de paisaje y fotografía panorámica.
El Torcal de Antequera. (Práctica 3 horas)
A realizar en horario de sábados mañana.

CLASE 9 | Práctica VII. Fotografía de paisaje nocturno:
El Peñón del Cuervo. (Práctica 3 horas)
A realizar en horario nocturno.

CLASE 10 | Composición avanzada. Revisión de fotografías de prácticas de Paisaje y Reportaje. Revisión de trabajos de alumnos.

www.aperturafoto.es / info@aperturafoto.es / T 629 768 212